

## DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. 1990. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: Yayasan Asah Asih Asuh.
- \_\_\_\_\_. 2008. *Semantik: Pengantar Studi Tentang Makna*. Bandung: Sinar Baru Algesindo Offset.
- Cahyono. 1995. *Dinamika Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Dewi, Beby Haryanti. 2008. *Diary Dodol Seorang Istri*. Depok: PT. Lingkar Pena Kreativa.
- Diyanti, Anita. 2000. "Kajian Semantik Wujud Onomatope dalam Komik Serial *Donal Bebek*". Skripsi: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Djasudarma, F. 1999. *Semantik 1: Pengantar ke Arah Ilmu Makna*. Bandung: Refika Aditama.
- Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Kushartanti, dkk. 2005. *Pesona Bahasa: Langkah Awal memahami Linguistik*. Jakarta: Gramedia
- Lestari, Septi Indah Tri. 2011. "Wujud Onomatope dalam Komik Serial *Crayon Sinchan* Karya Yoshito Ushui". Skripsi: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Moleong, Lexy J. 1990. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya Offset.
- Nurdiyanto, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Prasetya, Dwi. 2011. "Kajian Onomatope pada Lagu Anak-anak Berbahasa Indonesia dan Berbahasa Jawa". Skripsi: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Ramlan, M. 1991. *Sintaksis*. Yogyakarta: CV. Karyono.

- Rosalina, Fuji. 2009. "Deskripsi Semantik Onomatope dalam Komik Serial *Detective Conan*". Skripsi: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Srihandayani, Titik. 2008. "Analisis Penggunaan Onomatope dalam Buku Cerita Anak-Anak *Ohisama*". Skripsi: Universitas Negeri Surabaya.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sumarlam, dkk. 2003. *Analisis Wacana*. Surakarta: Pustaka Cakra.
- Suryabrata, Sumadi. 1992. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Andi Offset Press.
- Susanti, Sandra. 2010. "Deskripsi Semantik Onomatope dalam Komik Serial *Avatar*". Skripsi: Universitas Muhammadiyah Surakarta.
- Waluyo, Herman J. 1995. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Jakarta: Erlangga.
- Watik. 2011. "Deskripsi Semantik dalam Komik *Togari* Karya Natsume Yoshinori". Skripsi: Universitas Muhammadiyah Surakarta.